



Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sul de Minas Gerais
IFSULDEMINAS - Campus Machado

EDITAL Nº2/2026/MCH-DEN/MCH-DG/MCH/IFSULDEMINAS

18 de agosto de 2026

EDITAL

4ª FEIRA DE CIÊNCIA, TECNOLOGIA E CULTURA IFSULDEMINAS – CAMPUS MACHADO (FeCTeC)

A Direção de Ensino, a Direção de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação, a Direção de Extensão e as Coordenações dos Cursos Técnicos Integrados tornam público o presente edital que regulamenta a 4ª edição da Feira de Ciência, Tecnologia e Cultura do IFSULDEMINAS - *Campus Machado*.

1. INFORMAÇÕES GERAIS

A FeCTeC será realizada nos dias **04 e 05 de novembro de 2026**, no Bloco de Salas de Aula do Setor II e no estacionamento. O evento é de participação **obrigatória** para todos os estudantes dos cursos técnicos integrados e poderá compor até **dois (2) pontos na avaliação do 3º trimestre das disciplinas de docentes que optarem por aderir à pontuação**. Ressaltamos que os docentes que optarem por atribuir nota à participação na FeCTeC em seus cronogramas de avaliação deverão criar um item específico de pontuação, sem vincular a nota ao conceito final da disciplina. Já **os professores que não atribuírem nota à FeCTeC em suas disciplinas deverão informar essa decisão por e-mail à Direção de Ensino**, para que a informação seja divulgada aos estudantes participantes.

2. OBJETIVOS

A FeCTeC tem como principais objetivos:

- Fomentar a pesquisa científica, inovação, tecnologia e cultura entre os estudantes dos cursos técnicos integrados;
- Promover a interdisciplinaridade e a integração entre os diferentes cursos e grupos de estudos (GAPEs) do *Campus*;
- Estimular o desenvolvimento de soluções práticas e inovadoras para problemas reais.

3. CATEGORIAS

Com o intuito de valorizar a pluralidade dos trabalhos, tanto os que já foram ou estão sendo desenvolvidos no *Campus* quanto os que serão executados pela primeira vez nesta feira, as apresentações serão divididas em **categorias e subcategorias**:

3.1. Grupos de Estudos (GAPEs)

Esta categoria é destinada aos Grupos Assistidos de Pesquisa e Extensão (GAPEs) devidamente registrados no NIPE. Essa categoria oportuniza a divulgação das atividades desenvolvidas pelos GAPEs, incluindo a apresentação do próprio grupo com seus objetivos, áreas de atuação e contribuições à comunidade bem como dos resultados parciais ou finais de projetos de pesquisa, extensão e/ou inovação. Os trabalhos devem destacar as metodologias utilizadas, os impactos gerados e as perspectivas futuras.

- A orientação do trabalho deve ser feita pelo orientador ou por outro servidor membro do GAPE;
- As equipes deverão ter entre quatro (4) e doze (12) estudantes;
- Será permitida a fusão de GAPEs desde que respeitado o limite de doze (12) estudantes por grupo;
- Cada estudante pode participar somente de um grupo, mesmo que seja integrante de mais de um GAPE;
- Os estudantes dos cursos superiores participantes terão a carga horária contabilizada como Atividade Acadêmico-Científico-Cultural (AACC).

3.2. Categoria Integrados

Exclusiva para os estudantes dos cursos técnicos integrados que não apresentem trabalhos que estejam vinculados a GAPEs:

- As equipes devem ter entre oito (8) e doze (12) estudantes; exceto em casos excepcionais justificados, o grupo pode ter 6 (seis) a 7 (sete) integrantes;
- Orienta-se que a iniciativa de montagem dos grupos e de escolha do tema seja dos estudantes, com auxílio do orientador;
- Os trabalhos poderão ser orientados por servidores do *Campus Machado*;
- Cada trabalho pode ter mais de um orientador;
- Estudantes de cursos superiores podem atuar como coorientadores dos trabalhos, com a carga horária destinada à coorientação contabilizada como AACC, sendo permitido o cadastro de até dois estudantes de curso superior por grupo;
- Em trabalhos que são contemplados por mais de uma subcategoria, caberá ao grupo decidir em qual delas se inscrever.

As subcategorias desta modalidade são:

3.2.1. Tecnologia, Engenharia e Inovação

Essa categoria abrange trabalhos nas áreas de robótica, automação, inteligência artificial, energias renováveis, engenharia e design de produtos. Projetos voltados à criação de aplicativos, softwares, equipamentos, inovações tecnológicas, além da demonstração e explicação do funcionamento de dispositivos mecânicos e eletrônicos;

3.2.2. Natureza: Fenômenos, Recursos e Seres Vivos

Foca em trabalhos que estudam fenômenos e recursos naturais, características e transformação das substâncias, biodiversidade, astronomia, além do comportamento e saúde de organismos vivos (plantas, animais, microrganismos e humanos). Também contempla trabalhos com temática ambiental, relacionados ao clima, reciclagem e impactos das atividades humanas no meio ambiente;

3.2.3. Cultura, Educação e Sociedade

Engloba trabalhos nas áreas que contemplam as relações entre as pessoas, suas culturas e processos educativos, explorando temas como história, sociologia, linguística e comunicação, educação, artes e suas interações com a ciência e a tecnologia. Contempla também análises sobre questões sociais contemporâneas, como inclusão, desigualdade e globalização.

4. INSCRIÇÕES

As **inscrições** devem ser realizadas pelo **orientador do grupo**, de **18 de agosto a 20 de setembro de 2026** por meio do formulário disponível no link: <https://forms.gle/Txijg45GsMcowVEYA>.

5. ORIENTADORES

É recomendado que cada servidor oriente, no máximo, dois (2) grupos. A orientação do grupo deve ser conduzida de forma a garantir autonomia aos estudantes, permitindo que eles explorem ao máximo suas capacidades e desenvolvam soluções de maneira independente, com suporte e direcionamento adequados.

Ao fim da apresentação, o orientador avaliará os estudantes do seu grupo, com notas de 0 a 10, de acordo com o empenho e participação na execução do projeto (TABELA 4). Os estudantes dos cursos técnicos subsequentes e superiores não precisam ser avaliados, visto que essa nota irá compor, juntamente com a nota atribuída pelos avaliadores, a nota final, reservada para o 3º trimestre.

6. AVALIADORES

Todos os docentes e técnicos administrativos estão convidados a integrar a equipe de avaliadores e serão organizados em subcategorias nas quais não estejam atuando diretamente com uma equipe. Os formulários de avaliação dos avaliadores serão entregues no dia do evento para efetivação de suas análises e estão detalhados na Tabela 2.

7. ORIENTAÇÕES GERAIS PARA APRESENTAÇÃO

- Cada equipe terá de 10 a 15 minutos para apresentar seu projeto;
- Os projetos devem ser apresentados de forma prática, dinâmica, com material visual e exposições que ilustrem a proposta;
- As equipes devem estar preparadas para responder perguntas dos avaliadores ao final da apresentação.

8. INFRAESTRUTURA

As apresentações ocorrerão, prioritariamente, no Bloco de Salas de Aula do Setor II e no estacionamento. Após o término do prazo para as inscrições, será enviado um formulário para os orientadores para o levantamento da demanda dos grupos. Esse formulário deverá ser respondido até dia **02 de outubro de 2026** e os materiais solicitados estarão condicionados à ordem de solicitação.

Podem ser fornecidos, pela Comissão Organizadora do evento, os seguintes itens:

- Ponto de energia (sem extensão)
- Mesas e cadeiras (dependente da quantidade previamente solicitada)
- Suportes de banner (dependente da quantidade previamente solicitada)

Materiais e reagentes que se fizerem necessários além destes listados deverão ser providenciados individualmente pela equipe através de consulta aos coordenadores de laboratório (dúvidas, entrar em contato com a Diretoria de Pesquisa - dppl.machado@ifsuldeminas.edu.br).

9. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Os trabalhos apresentados serão avaliados em três critérios diferentes para a premiação:

- **Organização:** as equipes serão avaliadas conforme sua postura organizacional anteriormente, durante e após o evento de acordo com os seguintes critérios:

Tabela 1. Critérios de avaliação do quesito “Organização”

Critério	Detalhamento	Nota
Preenchimento do formulário de participação	Preenchimento antes de 20 de setembro - 2,5 Preenchimento após 20 de setembro - 0,0	2,5
Preenchimento do formulário de solicitação de material	Preenchimento antes de 02 de outubro - 2,5 Preenchimento após 02 de outubro - 0,0	2,5
Entrega do vídeo	Entrega antes de 25 de outubro - 2,5 Entrega após 25 de outubro - 0,0	2,5
Organização após a finalização do evento	Nenhuma sujeira deixada para trás - 2,5 Bagunça e sujeira deixados para trás - 0,0	2,5
Total		10,0

- **Avaliação de apresentação:** durante o evento, todos os trabalhos serão avaliados por servidores convidados respeitando os seguintes critérios de avaliação:

Tabela 2. Critérios de avaliação do “Avaliador presencial”

Critério	Detalhamento	Nota
Apresentação	Apresentação desorganizada, sem planejamento, postura inadequada e uso ineficiente do tempo - 0,0 Apresentação com falhas significativas em postura e organização; uso do tempo pouco eficaz - 0,5 Postura adequada, organização razoável e tempo utilizado de forma suficiente - 1,0 Boa postura, boa organização dos materiais e tempo bem aproveitado - 1,5 Excelente postura, ótima organização do espaço e domínio completo do tempo disponível - 2,0	2,0

Domínio do Tema	Dificuldade severa para explicar o tema; insegurança total nas respostas - 0,0 Explicações vagas ou desconexas, com pouca segurança - 0,5 Explicações compreensíveis; linguagem adequada, mas com inseguranças pontuais - 1,0 Clareza na exposição, uso apropriado do vocabulário e respostas seguras - 1,5 Explicação clara, segura, com vocabulário técnico bem aplicado e domínio pleno do conteúdo - 2,0	2,0
Criatividade	Não há elementos criativos; apresentação comum ou desleixada - 0,0 Poucos elementos criativos ou mal explorados - 0,5 Apresentação com alguma originalidade e recursos visuais razoáveis - 1,0 Boa criatividade, com recursos bem utilizados - 1,5 Proposta original, com uso inovador de materiais e apresentação visual marcante - 2,0	2,0
Integração do Grupo	Participação desbalanceada, evidência de conflitos ou exclusão de membros - 0,0 Participação pouco equilibrada, cooperação limitada - 0,5 Boa participação da maioria; interação razoável - 1,0 Participação equilibrada, com cooperação evidente e respeito mútuo - 1,5 Todos participam de forma ativa, demonstrando sintonia, apoio e colaboração - 2,0	2,0
Interdisciplinaridade	Sem qualquer conexão com outras áreas - 0,0 Conexões forçadas ou superficiais - 0,5 Integração razoável entre pelo menos duas áreas - 1,0 Boa articulação entre diferentes áreas de forma coerente - 1,5 Integração profunda, criativa e relevante de várias áreas do conhecimento - 2,0	2,0
Total		10,0

- **Vídeo de apresentação:** um dos critérios avaliativos será referente à criação de um vídeo curto e informativo sobre o trabalho. Uma Comissão será designada para avaliação de todos os vídeos submetidos. Os critérios de avaliação estão detalhados na tabela a seguir.

Tabela 3. Critérios de avaliação do “Vídeo de apresentação”

Critério	Detalhamento	Nota
Tempo de duração do vídeo	Superior a um minuto ou inferior a 30 segundos (com margem de 2 segundos) - 0,0 Entre 30 e 45 segundos - 1,75 Entre 45 segundos e um minuto - 2,5	2,5

Criatividade	Vídeos sem dinâmica e criatividade - 0,0 Vídeos com criatividade mediana - 1,75 Vídeos criativos e surpreendentes - 2,5	2,5
Edição	Vídeos com baixa qualidade de edição - 0,0 Vídeos com mediana qualidade de edição - 1,75 Vídeos com alta qualidade de edição - 2,5	2,5
Qualidade de Resolução	Vídeos com baixa qualidade de imagem - 0,0 Vídeos com mediana qualidade de imagem - 1,75 Vídeos com alta qualidade de imagem - 2,5	2,5
Total		10,0

Os três critérios anteriormente mencionados serão utilizados para cálculo da pontuação a ser considerada na premiação da feira. Para definir essa nota será considerada a seguinte fórmula:

$$Nota\ para\ premiação = \frac{(Organização)*2 + (Avaliador)*5 + (Vídeo)*3}{10}$$

A nota do quesito avaliador será calculada com base na média das notas atribuídas pelos avaliadores. Em caso de empate, o critério de desempate seguirá a seguinte ordem: primeiro, a nota referente aos avaliadores; em seguida, a nota do vídeo; depois, organização.

Para os estudantes do técnico integrado, será também considerada a avaliação do orientador de acordo com os critérios **individuais** a seguir:

Tabela 4. Critérios de avaliação do “Orientador”

Critério	Detalhamento	Nota
Empenho	Não houve empenho - 0,0 Empenho mediano - 1,0 Empenho total - 2,0	2,0
Contribuição prática na organização	Não houve contribuição - 0,0 Contribuição mediana - 1,0 Contribuição total - 2,0	2,0
Contribuição intelectual na construção da proposta	Não houve contribuição - 0,0 Contribuição mediana - 1,0 Contribuição total - 2,0	2,0

Capacidade em trabalhar em equipe	Não trabalhou bem em equipe - 0,0 Trabalhou de forma mediana em equipe - 1,0 Trabalhou muito bem em equipe - 2,0	2,0
Grau de dificuldade da proposta (nota para o grupo)	Proposta de fácil execução - 0,0 Proposta de execução mediana - 1,0 Proposta de difícil execução - 2,0	2,0
Total		10,0

Com base em todos esses critérios, sugere-se que a pontuação a compor a nota do 3º trimestre seja calculada de acordo com a fórmula a seguir:

$$Nota\ para\ disciplina = \frac{Nota\ da\ Premiação + Nota\ do\ Orientador}{2}$$

10. PREMIAÇÃO

Serão premiados dez (10) trabalhos:

- O trabalho com a melhor avaliação em cada categoria e subcategoria, totalizando quatro (4). Os integrantes desses grupos receberão medalha e certificado de Honra ao Mérito.
- Mais seis (6) trabalhos que serão selecionados proporcionalmente ao número de inscrições em cada subcategoria, com base nas melhores avaliações. Os integrantes desses grupos receberão certificado de Honra ao Mérito.

A cerimônia de premiação será no dia 24 de novembro, às 15h30, no Auditório Antônio Carlos Estanislau.

11 . DISPOSIÇÕES FINAIS

A Comissão Organizadora reserva-se o direito de realizar alterações neste edital, caso julgue necessário, visando melhorias na realização do evento.

Situações não abordadas neste documento serão tratadas pela equipe organizadora.

12. CRONOGRAMA

Atividade	Período
Inscrição dos trabalhos	18 de agosto a 20 de setembro de 2026
Preenchimento, pelo orientador do grupo, do formulário para o levantamento de demandas	21 de setembro a 02 de outubro de 2026
Envio do vídeo informativo do trabalho	02 a 25 de outubro de 2026
4ª FeCTeC	04 e 05 de novembro de 2026
Cerimônia de premiação	24 de novembro de 2026

Documento assinado eletronicamente por:

- **Fabiana Lucio de Oliveira, Diretora de Ensino - CD3 - MCH - MCH-DEN**, em 18/08/2026 15:36:20.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 18/08/2026. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifsuldeminas.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 692977

Código de Autenticação: 84a627763a

Nível de Acesso: Público

18/08/2026 14:13 - Criado inicialmente como: Público.



Documento eletrônico gerado pelo SUAP (<https://suap.ifsuldeminas.edu.br>)
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sul de Minas Gerais